

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Маленький мастер»

(начальное общее образование)

(направление: общекультурное, социальное, духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное)

Срок реализации рабочей программы – 4 года

Автор-составитель: Ковтун Н.Д.
педагог дополнительного образования

Аннотация

Данная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Маленький мастер» организуется по пяти направлениям развития личности с учетом **национальных, региональных** особенностей.

Содержание рабочей программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобретение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество, любви к родному краю.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Маленький мастер» разработана в объёме 135 часов, рассчитанных на 4 года обучения: в 1 классе – 33 часа, 2-4 классы – по 34 часа на каждый год. Реализуется 1 раз в неделю в рамках часов, предусмотренных на внеурочную деятельность. В основе лежат групповые и индивидуально-групповые занятия.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Маленький мастер» учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся младшего возраста, предоставляет возможность достичь конкурентного уровня качества художественного и декоративно-прикладного образования на этапе начального общего образования.

Актуальность и содержание курса. Декоративное творчество является составной частью художественного направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Содержание курса «Маленький мастер» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, истории) в освоении различных видов и техник искусства.

В программу включены следующие направления декоративно – прикладного творчества: пластилинография, бумагопластика, изготовление кукол, которые не разработаны для более глубокого изучения в предметных областях.

Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Значительное место в содержании программы занимают вопросы композиции, цветоведения, изучение природы родного края, изучение национальных традиций.

Целью курса внеурочной деятельности является воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства.

Задачи курса

- расширить представления о многообразии видов декоративно-прикладного искусства;
- сформировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством;
- вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;
- научить замечать и выделять основные средства выразительности изделий;
- приобщить школьников к народному искусству;
- реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- воспитать художественно-эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность;
- помочь детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Первый уровень результатов – занятия художественным творчеством, приобретение начальных представлений о материальной культуре как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о

гармоничной взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; начальных знаний и представлений о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; общего представления о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и применения различных материалов и инструментов, об использовании изделий некоторых традиционных ремесел в быту;

Второй уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при оформлении своего дома, классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, участие в художественных выставках, конкурсах.

Третий уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при изготовлении подарков ветеранам труда, игрушечных моделей, участие в художественных акциях в окружающем гимназию социуме.